

# ÓPERA ACTUAL

LA REVISTA DE ÓPERA DE ESPAÑA CON TODA LA ÓPERA DEL MUNDO  
Nº 131, JUNIO DE 2010 · 6 € · 6,50 \$

**GRATIS**

Suplemento Especial  
Festivales de Verano 2010

## Mujeres al poder

LA GESTIÓN OPERÍSTICA ESPAÑOLA  
DEJA DE SER TERRITORIO MASCULINO



**Anne Schwanewilms**  
canta Schumann en París

**Teatros del mundo**

De Río de Janeiro a Versalles

**La Accademia della Scala**

y los cantantes del mañana

**Robert Schumann**

a 200 años de su nacimiento



9 771133 413005

00131





## Bilbao acogió la entrega de los Premios ÓPERA ACTUAL 2010

El 5 de mayo el Paraninfo de la Universidad de Deusto, en Bilbao, acogió la entrega de la IX edición de los Premios ÓPERA ACTUAL, correspondiente a este año 2010. El acto contó con la presencia del alcalde de esa ciudad, **Iñaki Azkuna Urreta**, quien asistió para apoyar unos galardones con indudable sabor vizcaíno, ya que recayeron en **Emilio Sagi**, director del Teatro Arriaga de esa ciudad, en el Proyecto *Tutto Verdi* de la Asociación Bilbaína de Amigos de la Ópera (ABAO-OLBE), y en el pianista vasco **Rubén Fernández Aguirre**.

La emotiva ceremonia, organizada en todos sus detalles por ABAO, incluyó no sólo la propia entrega de premios, con los respectivos discursos de agradecimiento de los galardonados, sino también un cóctel posterior a un recital con Fernández Aguirre al piano—quien pidió un aplauso para su amigo **Carlos Álvarez** por la situación en la que se encuentra— y las voces de **Marta Ubieta**, **Marifé Nogales**, **Elena de la Merced**, **Josep Miquel Ramon** y **Mikeldi Atxalandabaso**. Itziar de Unda, aunque se anunció su presencia, no pudo participar por enfermedad.

Presentó el acto el codirector de ÓPERA ACTUAL, **Francisco García-Rosado**, quien entregó los premios a ABAO y al

Reportaje gráfico: ABAO / Foto JULIÁN



Un público entusiasta asistió a la ceremonia

joven pianista, mientras que **Pablo Meléndez-Haddad**, jefe de redacción de la revista, glosó la figura de Sagi.

Entre los asistentes estuvieron el maestro **Antón García Abril**; el concejal de Urbanismo de Bilbao, **José Luis Sabas**; el subdelegado del Gobierno, **Miguel Ángel Fernández Pérez**; y representantes de la junta de ABAO encabezada por su presidente, **Juan Carlos Matellanes**—quien recibió el galardón en nombre de la entidad—, arropado por sus dos vicepresidentes, **Maite de la Fuente** y **Javier Chalbaud**, y de **José Antonio Isusi**,



Rubén Fernández Aguirre





Juan Carlos Matellanes y Francisco García-Rosado



Emilio Sagi y Pablo Meléndez-Haddad

María Victoria Mendía, Santiago Goyarrola y Begoña Ruiz de Erenchun; también asistieron el director artístico de ABAO, Jon Paul Laka; el director gerente del Teatro Arriaga, Ignacio Malain; la jefa de protocolo de ese coliseo, Miren García; la directora de producción del Arriaga, Nahikari Aretxederra; el jefe de producción del Teatro Real de Madrid, Javier Escobar; el crítico de *El País* y asesor del *Tutto Verdi*, Juan Ángel Vela del Campo; el escenógrafo Daniel Bianco; el agente artístico Juan Carlos Sancho; Leonardo Fernández y Marinieves Aguirre, padres del pianista premiado, además de sus hermanas Diana y Sandra, de su pareja, Olihana Regüela y de su hija Adriana; y los cantantes José Manuel Díaz, Anabel Hernández y Miguel Olano. □



Juan Carlos Matellanes, Rubén Fernández Aguirre, Antón García Abril y Emilio Sagi

Los galardonados junto a los cantantes –de izquierda a derecha– Marta Ubieta, Mikeldi Atxalandabaso, Elena de la Merced, Marifé Nogales y Josep Miquel Ramon

